

## Les Rapports Passé Composé / Imparfait

### Extraits de L'Etranger d'Albert Camus

**Il s'est levé** après avoir bu un verre de vin. **Il a repoussé** les assiettes et le peu de boudin froid que **nous avons laissé**. **Il a soigneusement essuyé** la toile cirée de la table. **Il a pris** dans un tiroir une feuille de papier quadrillé, une enveloppe jaune, un petit porte-plume de bois rouge et un encrier carré d'encre violette. Quand **il m'a dit** le nom de la femme, **j'ai vu** que **c'était** une Mauresque. **J'ai fait** la lettre. **Je l'ai écrite** un peu au hasard, mais **je me suis appliqué** à contenter Raymond parce que **je n'avais pas** de raison de ne pas le contenter. Puis **j'ai lu** la lettre à haute voix. **Il m'a demandé** de la relire. **Il a été** tout à fait content.

... **Il m'a dit**: <<Je savais bien que tu connaissais la vie>>. **Je ne me suis pas aperçu** d'abord qu'**il me tutoyait**. C'est seulement quand **il a déclaré**: <<Maintenant, tu es un vrai copain>>, que **cela m'a frappé**. **Il a répété** sa phrase et **j'ai dit**: <<Oui>>. **Cela m'était égal** d'être son copain et **il avait** vraiment l'air d'en avoir envie. **Il a cacheté** la lettre et **nous avons fini** le vin. Puis **nous sommes restés** un moment à fumer sans rien dire. Au dehors, **tout était calme**, et **nous avons entendu** le glissement d'une **auto qui passait**. **J'ai dit**: <<Il est tard>>. **Raymond le pensait** aussi. **Il a remarqué** que **le temps passait** vite, et, dans un sens, **c'était vrai**. **J'avais** sommeil, mais **j'avais** de la peine à me lever.